



## **Algemene voorwaarden Nederlands Symfonie Project 2021**

Door je aan te melden voor Nederlands Symfonie Project 2021, ga je akkoord met onderstaande regels:

1. Onder 'inschrijving' wordt verstaan: het aanmelden via het aanmeldingsformulier op de website en het tijdig opsturen van het ingevulde machtigingsformulier.
  - 1.1 Onder 'deelname' wordt verstaan: het ontvangen van het definitieve bevestigingsbericht tot deelname en het betalen van de deelnemersbijdrage.
2. De deelnemer betaalt de deelnemersbijdrage, te weten 85 (vijfentachtig) euro, aan Stichting Nederlands Symfonie Project. Ook bij annulering van deelname is de deelnemer dit bedrag aan de stichting verschuldigd. Zodra de bevestiging van deelname (na sluiting van de inschrijftermijn op 31 mei) per mail is verzonden naar het door de deelnemer opgegeven e-mailadres, volgt hierop verplichting tot betaling. Het bevestigingsbericht wordt half juni verzonden.
  - 2.1 Om de plek in het orkest officieel te vervullen, machtigt de deelnemer binnen zeven dagen na het definitieve bevestigingsbericht de stichting om de deelnemersbijdrage te incasseren, door het formulier voor automatische incasso ingevuld en ondertekend retour te sturen. De deelnemersbijdrage wordt in één keer geïncasseerd.
  - 2.2 Mocht de deelnemer door uitzonderlijke situaties niet meer kunnen meedoen, dan beslist het bestuur van de stichting of de transactie wel of niet wordt gerestitueerd. Een verzoek dient altijd schriftelijk (per e-mail) te worden ingediend bij de orkestchef, welke deze zal afhandelen. In beginsel wordt de bijdrage niet gerestitueerd.
3. Stichting Nederlands Symfonie Project selecteert de deelnemers in overleg met de dirigent. Opleiding, ervaring met orkestspel, leeftijd, beschikbaarheid van de deelnemer en ingezonden materiaal hebben een rol in de keuze. De organisatie kan besluiten audities te organiseren.
  - 3.1 Eerdere deelname biedt geen garantie en/of voorrang m.b.t. plaatsing in het orkest van 2021.
  - 3.2 Het Nederlands Symfonie Project streeft elk jaar naar het hoogst haalbare niveau. De deelnemer wordt dan ook geacht alle repetitie- en concertdata aanwezig te zijn.



- 3.3 Het Nederlands Symfonie Project is in eerste instantie een project bedoeld voor studenten van (Nederlandse) conservatoria. Echter, topamateurs en alumni van (Nederlandse) conservatoria zijn welkom om zich aan te melden.
- 3.4 De deelnemer vergroot zijn kans op deelname door audio- en/of videomateriaal mee te sturen bij de aanmelding. Voor aanmeldingen voor de aanvoedersposities in het strijkorkest is het meesturen van een opname verplicht, naast een korte motivatie (zie het aanvoedersbeleid van het strijkorkest). Door middel van opnames streeft het bestuur van Nederlands Symfonie Project ernaar om iedereen een gelijke kans te bieden en de objectiviteit en transparantie tijdens de selectieprocedure te waarborgen. Ondersteunend materiaal wordt uiterlijk 31 mei bij aanmelding of via een andere weg gedeeld met de orkestchef.
- 3.5 Indien studenten van (Nederlandse) conservatoria niet volledig aanwezig kunnen zijn of als om educatieve redenen wordt besloten van het bovenstaande af te wijken, kan een alumnus geselecteerd worden.
- 3.6 Leden van het bestuur van Stichting Nederlands Symfonie Project hebben automatisch recht op deelname, ter compensatie van het verder onbezoldigde bestuurswerk dat zij verrichten.
4. De deelnemer is zelf verantwoordelijk voor zijn persoonlijke bezittingen (waaronder zijn instrument). Het bestuur en Stichting Nederlands Symfonie Project zijn in geen geval aansprakelijk voor schade aan en verlies of diefstal van persoonlijke bezittingen. Het bestuur raadt de deelnemer dan ook aan om goed op de eigen bezittingen te passen.
5. De deelnemer zorgt ervoor op tijd, voorbereid en in goede conditie aanwezig te zijn bij de repetities en concerten (hieronder wordt verstaan ten minste 15 minuten voor aanvang van de repetitie of het concert), te weten tijdens de projectweek tussen 15 en 22 augustus 2021 en tijdens het Festival Klassiek op het Amstelveld op 11 en 12 september 2021, zodat het orkest naar een goed eindresultaat kan werken. Het instuderen en bijhouden van de partijen is vanzelfsprekend een vereiste.
6. Reiskosten i.v.m. de repetities en concerten van Stichting Nederlands Symfonie Project zijn voor rekening van de deelnemer.



7. Het wordt niet geaccepteerd dat deelnemers hard- en/of softdrugs gebruiken.
8. De accommodatie, repetitieruimte en concertzalen hebben huisregels. De huisregels en instructies van de externe organisaties dienen altijd opgevolgd te worden. Het huisreglement van de gehuurde gebouwen moet door de deelnemer worden nageleefd. Tevens dienen alle redelijke aanwijzingen van het bestuur te worden opgevolgd. Denk onder andere aan het opruimen en schoonmaken van de accommodatie, repetitielocatie en concertlocaties.
9. Mocht de situatie ontstaan dat de algemene voorwaarden niet worden nageleefd, dan beslist het bestuur of de betreffende deelnemer wordt weggestuurd. Eventueel hieruit voortvloeiende kosten worden verhaald op de weggestuurde deelnemer. Restitutie van de bijdrage is in geen geval mogelijk.
10. Stichting Nederlands Symfonie Project heeft het recht om deelnemers alsnog uit te sluiten van deelname aan het project, indien aan een of meerdere voorwaarden niet wordt voldaan.
11. Indien het bestuur besluit de algemene voorwaarden te wijzigen dient het de bevestigde deelnemers hierover te informeren, die hierna het recht hebben te besluiten zich al dan niet (kosteloos) uit te sluiten van deelname. Indien de bijdrage al is voldaan zal deze worden gerestitueerd.
12. Het bestuur behoudt zich het recht voor om in uitzonderlijke gevallen af te wijken van bovengenoemde algemene voorwaarden.